

ELEMENTOS DE LA CLASE SINCRÓNICA VIRTUAL QUE FAVORECEN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

ELEMENTS OF THE VIRTUAL SYNCHRONOUS LESSONS THAT FAVOR

THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF UNIVERSITY STUDENTS

Jorge Armando Acosta De Lira, David Jasso Velazquez, Edith Alejandra Pérez Márquez,

Hilda María Ortega Neri, Norma Angélica Ortega Andrade.

Universidad Autónoma de Zacatecas, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Correspondencia: jorgeacosta@uaz.edu.mx

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo principal correlacionar las sesiones virtuales sincrónicas de un proceso educativo con el rendimiento escolar, desde la perspectiva de los estudiantes. Para ello se aplicó un cuestionario a través de un formulario electrónico a una muestra de 73 estudiantes de la licenciatura en psicología de la UAZ, Campus Fresnillo. Los resultados muestran que son el a) método, b) los medios empleados por el docente, c) la articulación entre temas de diferentes sesiones y d) identificar los nuevos contenidos curriculares, los elementos que se correlacionan positiva y considerablemente con la motivación para aprender. Se concluye que es importante prestar atención a dichos elementos durante las sesiones virtuales sincrónicas, pues de acuerdo con la muestra entre otros estos cuatro son los que mayor concordancia tienen con su disposición para aprender.

Palabras clave: docencia, rendimiento escolar, enseñanza a distancia, educación, motivación.

ABSTRACT

The main objective of the present study is to correlate the elements of the synchronous virtual sessions that favor the academic achievement, for this a questionnaire was applied through an electronic form to a sample of 73 students of the degree in psychology of the UAZ, Fresnillo University campuses. The results show that the teaching methods and educational resources used by the teacher, as well as the articulation between topics from different sessions and the ability to identify the new curricular content, are the elements that positively and considerably correlate with the motivation to learn. It is concluded that it is important to pay attention to these elements during synchronous virtual sessions, because according to the sample, among others, these 4 are the ones that have the more agreement with their disposition to learn.

Keywords: teaching profession, academic achievement, distance education, education, motivation.

INTRODUCCIÓN

Los cambios paradigmáticos acerca de lo que se conoce del mundo natural y social son cada vez más acelerados, ocasionando que disciplinas como la educativa consoliden un corpus de conocimiento cada vez más profundo. Ejemplo claro es lo que teoría educativa, psicológica, psicopedagógica y sociológica, enuncian como componentes esenciales en el acto de enseñar y aprender: educando, contenido, docente y medio. Por supuesto de ellos emanan elementos con mayores niveles de especificidad que es importante considerar en esta compleja tarea: educar.

En recientes días es que el terreno educativo –al igual que cualquier otro de la vida humana–, se ha visto obligado a enfrentar el gran reto de llevar la escuela fuera de las aulas, implicando un cambio en las estructuras

mentales sobre lo que implica enseñar y aprender. Motivo por el que los involucrados en el proceso, han intentado llevar sus práctica educativa lo más cercano posible a como lo hacían previo al confinamiento por COVID-19. Lo que en el ámbito formativo antes se avizoraba como una quimera, ahora se advierte posible y benéfico, sin embargo aún no accesible para todas las instituciones, profesores, estudiantes y familias. Definitivamente lo más importante es que los estudiantes continúen con su formación en el nivel que les corresponde, aun traspasando las murallas que suponen el espacio y el tiempo.

Asegura Aguilar Gordón (2020), que la educación virtual trae consigo desventajas como: percibir al otro solo de manera parcial, lo que produce trabajar con entelequias y reducir la necesaria relación ontológica entre individuos, elucubración que indica un desempeño degradado por parte de quien enseña y quien aprende.

Por su parte Pérez López, Vázquez Atochero y Cambero Rivero (2021), analizando las perspectivas de estudiantes de educación superior sobre sus experiencias durante la educación a distancia, puntualizan que existe una relación inversa entre la dedicación al estudio y su rendimiento académico, lo que propicia valoraciones negativas de la enseñanza, al señalar que las interacciones son asíncronas y despersonalizadas, coincidiendo en la necesidad de las relaciones sistemáticas en cuanto a tiempo y forma se requiere.

En tal sentido, revisar los elementos de las sesiones virtuales de carácter sincrónico que favorece el aprendizaje adquiere una connotación relevante, en tanto que se requiere identificar las características de la práctica docente que de acuerdo con los estudiantes incide en los procesos que les permiten obtener un mayor rendimiento académico.

Constructo que ha sido una categoría de análisis utilizada en las disciplinas de la pedagogía, psicología educativa y sociología, para explicar el desempeño y nivel de logro alcanzado durante un proceso formativo en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, otorgando generalmente una calificación que lo represente (Edel Navarro, 2003). Es por ello que dicho concepto se considera tradicional en el análisis de procesos educativos. En el presente estudio, el término se vuelve relevante e imprescindible y trasciende la perspectiva tradicional, porque se emplea para revisar la relación que han tenido las sesiones virtuales sincrónicas como metodología didáctica impuesta a consecuencia de la pandemia COVID-19.

Respecto a los elementos de la clase sincrónica virtual, se identifican: contenidos, objetivo, método, intercambio dialéctico y evaluación. En el caso del rendimiento escolar, se consideraron: el promedio general, discapacidad, salud, concentración, motivación, autoconfianza para aprender, conexión a las sesiones, recursos para trabajar, actividades laborales.

Se parte de la hipótesis de que los estudiantes perciben que cuando el docente incorpora en sus sesiones virtuales sincrónicas un método que ordene la acción cognitiva, una articulación entre diferentes temas e identifica y domina los nuevos contenidos curriculares, estará propiciando que los estudiantes de educación superior tengan un rendimiento escolar que pone en liza la alta concentración, motivación, autoconfianza, asistencia a clases y recursos para el estudio.

Elementos de las sesiones virtuales sincrónicas

Dadas las diversas modalidades de trabajo que se implementan en las clases virtuales, en el presente estudio sólo se consideran las sesiones virtuales

sincrónicas, que de acuerdo con Delgado (2020), son aquellas en las que se dan interacciones en tiempo real entre docentes y estudiantes, teniendo como principal ventaja la comunicación instantánea y la posibilidad de generar acuerdos o aclarar dudas en el momento. Se toma esta modalidad por ser la que más se asocia a la clase convencional o presencial, que tenía lugar previo a la contingencia. Son seis los elementos que conforman una metodología de sesiones educativas en un proceso de aula virtual:

Los contenidos son el principal elemento de una clase, dado que constituye el *qué* del acto educativo, aunque de acuerdo con Jiménez (2015) para muchos docentes de educación superior, representa un problema que atenta la libertad de cátedra, ya que argumentan que solo basta con conocer el título de la materia, bajo esta condición, la elección de temas, lecturas y actividades sería una tarea del profesor. Concretamente, los contenidos se clasifican en tres tipos: a) conceptuales, que aglutinan los conceptos, principios y hechos que los estudiantes deben adquirir; b) procedimentales, se refiere a las habilidades y destrezas que se deben desarrollar y poner en juego en una situación didáctica que lo demande; y c) actitudinales, son aquellos que tiene que ver con el aprendizaje de valores, normas y actitudes.

Un segundo elementos son los *objetivos*, los cuales señalan los resultados esperados del aprendizaje de los alumnos. Cabe destacar que en el ámbito educativo existen diversas connotaciones del concepto, sin embargo, para fines de este estudio, y siguiendo a Salcedo (2011), los objetivos precisan los conceptos, procedimientos y actitudes que los alumnos deben haber adquirido al culminar un proceso formativo, en este caso en una clase virtual que se imparte de forma asincrónica. Es así que los objetivos, entendidos como una formulación de carácter didáctico, expresan diferentes capacidades humanas: cognitivas o intelectuales; motrices; afectivas; de relación interpersonal; y de inserción y actuación social (Coll, 1991).

Referente a lo que se realiza para alcanzar los objetivos, *el método* juega un papel importante en la clase virtual sincrónica, ya que constituye los quehaceres que se han de emprender para conseguir los fines postulados. Resalta González (2014) que el método y las orientaciones didácticas que de éste emanan, delinear la concepción del aprendizaje escolar y el formato de la intervención pedagógica.

Intercambio dialéctico, como cuarto elemento, hacer referencia a la vida en el aula, por lo tanto a la vida en un grupo formal escolar, donde uno de los principales fenómenos es la interacción, seguida de la interdependencia que trae como resultado canales de intercambio sociocultural, afirma Canto (2000) que el grupo modela la personalidad individual y la personalidad individual modela al grupo. Al respecto refieren Escorcía, Gutiérrez y Figueroa (2009) que en el grupo se configura una dinámica que delimita roles diferentes de intercambio, creación y transformación de significados; en la cual, al establecerse el carácter de grupo organizacional o formal, el docente tiene la responsabilidad de crear un ambiente que permita la comprensión de conceptos, principios y hechos desde una perspectiva constructivista, que haga a una lado la memorización y repetición, que lleve a una verdadera asimilación.

El intercambio dialéctico, se traduce en un diálogo argumentativo que se convierte en una herramienta potente para el logro de aprendizajes, pues motiva a docentes y estudiantes a buscar los argumentos necesarios para el logro de la comprensión de los fenómenos que son objeto de estudio.

La *evaluación* ha sido un elemento imprescindible del acto educativo, permite al ente más capacitado emitir un juicio de valor sobre el desempeño de los aprendices con el afán de propiciar la mejora en los desempeños y por ende el logro de aprendizajes esperados.

En este contexto, formular un juicio debe ser entendido como un proceso social de construcción, articulando en el diálogo, la discusión y la reflexión entre todos los que, directa o indirectamente se encuentran implicados en y con la realidad evaluada.

Dado que la enseñanza necesita un juicio continuo sobre las tareas que están realizando los estudiantes en cada momento y el conocimiento o habilidades que están adquiriendo, el rol del profesor como evaluador es ciertamente importante (Ruiz, 2000). Asimismo afirma Casanova (1998), que la información sobre los estudiantes derivada de la evaluación, debe utilizarse, indiscutiblemente para tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente.

La evaluación constituye entonces un elemento que pretende la mejora continua y permanente, que puede ser llevada a cabo por diversos actores educativos, pero es al docente a quien generalmente se le ha comprometido como de evaluador de los estudiantes.

Existen distintos elementos que se pueden enumerar al respecto de lo que una sesión debe tener, sin embargo, se analiza la relación de los aquí presentados en función de cuáles de ellos son los que los estudiantes universitarios perciben con mayor relación con los elementos que favorecen su rendimiento escolar.

Rendimiento escolar de los estudiantes universitarios

Resulta de interés analizar algunos componentes que de acuerdo con autores como Edel Navarro (2003, 2003b, 2004) Alcaide (2009) y García (2021), tienen estrecha relación con el nivel de aprovechamiento que los estudiantes logran o adquieren acerca de los contenidos académicos.

El concepto de aprovechamiento o rendimiento académico, se define desde múltiples formas, como ejemplo de ello, Alcaide (2009) luego de hacer una revisión de una septena de autores, concluye, desde una visión cuantitativa, que es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, la institución educativa lo toma como el objetivo principal; por su parte Edel Navarro (2003, 2003b, 2004), insiste a través de diversos estudios en el carácter multifactorial de incidencia sobre el rendimiento que han de obtener los estudiantes.

Los factores y/o elementos asociados al rendimiento escolar en el contexto de la pandemia Covid – 19 y por supuesto de las sesiones virtuales, son: concentración, motivación, autoconfianza, asistencia, recursos para el estudio, salud y promedio general.

Concentración. Entendida como la capacidad de un individuo para seleccionar la información relevante proveniente de diferentes estímulos sensoriales y persistir en la consecución de una meta. Sin embargo, de acuerdo con García (2021), durante el confinamiento por la crisis sanitaria una de las principales desventajas relacionadas con los estudiantes es que han mostrado escasa concentración en el aprendizaje en línea cuando se les ofrecen unidades o bloques de contenido denso, muy extenso y de mucha duración, o actividades de aprendizaje escasamente motivadoras.

Resulta evidente la necesidad de indagar acerca de los elementos de las sesiones en línea que contribuyen a mantener a los estudiantes concentrados.

Motivación. Numerosos estudios abordan la importancia y estrecha relación que tiene este fenómeno psicológico en el proceso de aprendizaje. La motivación se traduce en un fenómeno por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta, por ello está estrechamente vinculada

con el éxito escolar (Navarro, 2003). Quizá uno de los más importantes componentes para el aprendizaje y conviene por tanto analizar qué de lo que sucede en las sesiones virtuales sincrónicas detonan este importante proceso.

Autoconfianza. En su diccionario de psicología, Galimberti (2002, p.239), refiere que la confianza es un estado de pacificación que emana del convencimiento de que el contexto inmediato es seguro, lo que incide de manera favorable en la conducta, pues elimina tensiones e incomodidades que pueden llevar a la necesidad e irracionalidad. Si se agrega a esta definición el prefijo auto, se puede advertir que dicho estado de calma, se puede generar desde la propia persona. Cuando esto sucede, es posible controlar las circunstancias que pueden entorpecer el proceso de aprendizaje y cabe preguntarse si hay elementos de las sesiones en línea que contribuyan o se relacionen de alguna manera con este proceso.

Recursos para el estudio. Dentro de los recursos que se pueden considerar indispensables para esta modalidad de trabajo son dos: uno o más dispositivos electrónicos con el software necesario para realizar los diferentes requerimientos (procesador textos, hojas de cálculo, gestor de presentaciones, leer formatos de documentos portables, recibir y transmitir audio y video, entre otros); el segundo es la conectividad a la red informática descentralizada de alcance global (internet). Aunque se pueden emplear abundancia de materiales adicionales, podría considerarse que estos son los imprescindibles.

Promedio general. Cascón (2000, como se citó en Edel Navarro 2003b), señala que dos razones por las que es importante tener en cuenta las calificaciones escolares como criterio de rendimiento escolar es porque:

primero, porque la sociedad en general busca un sistema educativo de calidad y el referente cuantitativo es necesario; segundo, porque el indicador del nivel educativo de un país ha sido eminentemente las calificaciones, pues estas son el reflejo de las evaluaciones donde los estudiantes han tenido la oportunidad de demostrar sus aprendizajes.

El rendimiento escolar adquiere entonces un carácter multidimensional, que puede ser explicado y relacionado con diversos factores, razón por la que resulta necesario hacer el estudio en cuestión, en el que se intenta conocer qué elementos de las sesiones sincrónicas virtuales son las que tienen mayor relación con los factores que coadyuvan al rendimiento escolar.

¿Cuáles son los elementos de las sesiones virtuales sincrónicas, que desde la perspectiva de los estudiantes de educación superior, contribuyen a su rendimiento escolar?

MÉTODO

Participantes: en el estudio contribuyeron 73 estudiantes del programa Licenciado en psicología, pertenecientes a la Universidad Autónoma de Zacatecas “Francisco García Salinas”, Campus Fresnillo, en Zacatecas, México. La muestra se obtuvo a través de un muestreo probabilístico de tipo aleatorio simple, correspondiente a una población de 132 estudiantes (89% mujeres y el 11% hombres), con una edad promedio de 20.96 años, cuyos criterios de inclusión fueron ser estudiantes de la Licenciatura en cuestión y haber recibido como parte de dicho programa sesiones virtuales sincrónicas durante la contingencia por COVID-19.

OBJETIVOS

Describir los elementos de las sesiones virtuales sincrónicas que identifican los estudiantes durante sus clases.

Analizar el rendimiento académico en las sesiones virtuales sincrónicas. Asociar los elementos de las sesiones virtuales sincrónicas, que desde la perspectiva de los estudiantes de educación superior, contribuyen a su rendimiento escolar.

Tipo de estudio

Es un diseño de tipo no experimental, transeccional. No experimental, debido a que no se manipulan variables en el estudio, únicamente se miden en función de la situación que se presenta en un espacio y tiempo determinados.

Respecto al instrumento, se diseñó un cuestionario con 27 ítems, cuyos niveles de medición son nominales, ordinales y de razón. Los primeros y segundos se emplearon para caracterizar a la población objeto de estudio (5 ítems), mientras que el tercer nivel de medición se utilizó con una escala de 0 a 10, donde el puntaje más bajo refiere la ausencia del valor y el más alto indica la presencia total del mismo, para medir los constructos *elementos de las sesiones virtuales sincrónicas*, (12 ítems) y *rendimiento escolar* (10 ítems).

La validación del instrumento se realizó por criterio de expertos; asimismo luego de atender las observaciones, se efectuó un estudio piloto con una muestra de 50 casos en el que se obtuvo un coeficiente alfa de .917. Lo que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), sugiere un estabilidad y consistencia interna entre los ítems.

PROCEDIMIENTO

Una vez elaborado el instrumento, se capturó en un formulario electrónico, dada las ventajas que ofrece: agilidad en la aplicación, ergonomía, accesibilidad, evitar datos perdidos y por supuesto mayor índice de respuesta por parte de la muestra. Los datos se recabaron en Microsoft Excel, posteriormente se creó una matriz de datos en el software IBM SPSS en su versión 24. Se analizaron los estadísticos descriptivos de las variables categóricas, posteriormente se procede a realizar el análisis correlacional de las variables, dado que:

Este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. En ocasiones sólo se analiza la relación entre dos variables, pero con frecuencia se ubican en el estudio vínculos entre tres, cuatro o más variables (Hernández, Fernández y Bap-tista, 2014, p. 93).

Esto con la intención de advertir si las variables siguen un patrón sistemático común o si fluctúan de manera aleatoria. De esta manera se pretende generar un modelo explicativo parsimonioso de lo que sucede en torno al objeto de estudio.

RESULTADOS

Análisis descriptivo

En la tabla 1 se concentran los resultados del análisis descriptivo de las variables que componen el constructo *sesiones virtuales sincrónicas*, tomando como base el instrumento aplicado a una muestra de 73 estudiantes. Con base en la media aritmética, se advierte que los encuestados consideran que en sus clases se realiza un encuadre inicial, se relacionan los contenidos con las clases anteriores, identifican los nuevos temas que se van generando, así como el que está en cuestión, la manera en que se organizan los temas les ayuda a comprender, existen intercambios dialécticos entre docentes y

estudiantes, los temas tienen articulación lógica, reciben retroalimentación acerca de su desempeño, puntualizan los contenidos al final de cada sesión, conocen el objetivo de la misma, los medios y el método que emplea el docente facilitan su aprendizaje.

De acuerdo con los puntajes mínimos y máximos se observa que en la mayoría de los ítems se hizo uso de la escala completa. La distribución de los datos refleja una asimetría negativa en todos los casos, lo que indica que los datos se concentran a la derecha en los valores altos y se alargan a la izquierda en los valores bajos. Dados los valores positivos de la curtosis, se advierte una distribución leptocúrtica, encontrando normalidad en los datos.

Tabla 1

Estadísticos descriptivos para la variable sesiones virtuales sincrónicas.

VARIABLES	n	\bar{x}	Mín	Máx	R	DE	As	K
14. Se realiza un encuadre inicial	73	8.77	1	10	9	1.68	-2.86	10.87
15. Relaciona los contenidos con clases anteriores	73	8.71	0	10	10	1.72	-2.63	9.52
16. Identifica los nuevos temas	73	8.59	0	10	10	1.69	-2.49	8.98
7. Identifica el tema que se aborda	73	8.53	2	10	8	1.58	-1.78	4.49
10. La organización de los temas le permite la comprensión	73	8.45	1	10	9	1.60	-1.89	5.72
12. Se realizan intercambios dialécticos entre docente y estudiantes	73	8.44	0	10	10	2.01	-2.10	5.17
13. Los temas de diferentes sesiones tienen una articulación lógica	73	8.33	0	10	10	1.96	-2.13	5.73
11. Recibe retroalimentación acerca de su desempeño en las diversas actividades y tareas	73	8.33	1	10	9	1.79	-2.14	6.18
17. Se puntualizan los contenidos abordados, al final de la sesión	73	8.32	0	10	10	1.95	-1.88	4.78
6. Conoce el objetivo de la sesión	73	8.21	2	10	8	1.90	-1.37	1.87
9. Los medios empleados por el docente le facilitan el aprendizaje	73	8.16	1	10	9	1.95	-1.66	3.78
8. El método empleado por el docente le ayuda a aprender	73	8.04	0	10	10	2.010	-1.79	4.363

Nota: n= muestra, \bar{x} = media, R=rango, Mín= puntaje mínimo, Máx= puntaje máximo, DE= desviación estándar, As= Asimetría, K= curtosis.

Fuente: elaborada con los datos del estudio.

Respecto a las variables que miden el constructo *rendimiento escolar* (ver tabla 2), se observa que los participantes refieren conectarse a clase, confiar en su capacidad de aprender, ordenar los materiales para el estudio, tener buena salud, contar con los recursos necesarios para trabajar virtualmente, sentir motivación para aprender, contar con un espacio para trabajar sin distracciones y concentrarse en clase. En contraste, estudiar y trabajar y percibir alguna discapacidad que dificulte su aprendizaje son características que con poca frecuencia se presentan en los estudiantes. Cabe mencionar que la calificación promedio que se mantiene en la muestra es de 8.61.

Tabla 2

Estadísticos descriptivos para el constructo rendimiento escolar.

Variables	n	\bar{x}	Mín	Máx	R	DE	As	K
23. Se conecta a clases	73	9.60	4	10	6	.862	-4.20	24.47
5. Promedio general	73	8.61	7.20	9.90	2.70	.564	-.096	.163
22. Confía en su capacidad para aprender	73	8.58	1	10	9	1.85	-2.04	4.98
25. Tiene ordenados los materiales que necesita	73	8.53	0	10	10	2.08	-1.83	3.58
19. Tiene buena salud en general	73	8.44	2	10	8	1.89	-1.56	2.24
27. Tiene los recursos necesarios para trabajar virtualmente	73	8.18	0	10	10	2.63	-1.75	2.54
21. Siente motivación para aprender	73	7.85	0	10	10	2.35	-1.48	2.27
24. Cuenta con un espacio para trabajar sin distracciones	73	7.62	0	10	10	2.78	-1.42	1.30
20. Se concentra en clase	73	7.15	0	10	10	2.29	-1.22	1.47
26. Además de estudiar, se dedica a trabajar	73	3.58	0	10	10	3.95	.533	-1.42
18. Tiene alguna discapacidad que dificulta su aprendizaje	73	2.32	0	10	10	3.69	1.22	-.292

Nota: n= muestra, \bar{x} = media, R= rango, Mín= puntaje mínimo, Máx= puntaje máximo, DE= desviación estándar, As= asimetría, K= curtosis.

Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

En la mayoría de los ítems se utilizó la escala completa, dados los puntajes mínimos y máximos. La asimetría negativa presente en la mayoría de los ítems refleja que los valores altos se concentran a la derecha y los bajos se alargan a la izquierda; en las variables 26 y 18 la asimetría es positiva,

indicando que los valores altos se concentran a la izquierda y los bajos se extienden a la derecha.

Análisis correlacional

Con la intención de conocer las correlaciones que existen entre las variables de cada uno de los constructos, se procesó un análisis correlacional bivariado, con el coeficiente de correlación de Pearson, los resultados se concentran en las siguientes tablas.

Con base en la información de la tabla 3, se puede afirmar que existen correlaciones débiles entre percibirse con buena salud e identificar el tema que se aborda en las sesiones, así cómo identificar los nuevos temas.

Tabla 3

Correlaciones positivas débiles entre variables de ambos constructos.

Variables	Coefficiente de Pearson	Sig.
7. Identifica el tema que se aborda // 19. Tiene buena salud en general	.408**	.000
16. Identifica los nuevos temas // 19. Tiene buena salud en general	.467**	.000

Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

En la tabla 4, se concentran 12 variables del constructo *rendimiento escolar* cuyos coeficientes de correlación tienen una intensidad media con una variable del constructo *elementos de las sesiones virtuales sincrónicas*. Por lo que se puede afirmar que la concentración en clase se puede propiciar conociendo el objetivo de la sesión e identificando el tema en cuestión, para ello es importante el método y los medios empleados por el docente como es: realizar un encuadre inicial, la organización de los contenidos,

la articulación lógica entre temas de diferentes sesiones, relacionar los contenidos con clases anteriores, los intercambios dialécticos entre docente y estudiantes y la evaluación retroalimentadora.

Tabla 4

Correlaciones positivas medias con la variable 20. Se concentra en clase.

Variables	Coefficiente de Pearson	Sig.
6. Conoce el objetivo de la sesión // 20. Se concentra en clase	.550**	.000
7. Identifica el tema que se aborda // 20. Se concentra en clase	.620**	.000
8. El método empleado por el docente le ayuda a aprender // 20. Se concentra en clase	.634**	.000
9. Los medios empleados por el docente le facilitan el aprendizaje // 20. Se concentra en clase	.683**	.000
10. La organización de los temas le permite la comprensión // 20. Se concentra en clase	.553**	.000
11. Recibe retroalimentación sobre su desempeño en las diversas actividades // 20. Se concentra en clase	.544**	.000
12. Se realizan intercambios dialécticos entre docente y estudiantes // 20. Se concentra en clase	.532**	.000
13. Los temas de diferentes sesiones tienen una articulación lógica // 20. Se concentra en clase	.657**	.000
14. Se realiza un encuadre inicial // 20. Se concentra en clase	.561**	.000
15. Relaciona los contenidos con clases anteriores // 20. Se concentra en clase	.641**	.000
16. Identifica los nuevos temas // 20. Se concentra en clase	.672**	.000
17. Se puntualizan los contenidos abordados, al final de la sesión // 20. Se concentra en clase	.607**	.000

Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Los resultados concentrados en la tabla 5, llaman fuertemente la atención, pues concentran correlaciones considerables entre los elementos de las sesiones virtuales que inciden en la motivación para aprender. Datos que permiten aseverar que la motivación como factor preponderante para elevar el rendimiento escolar, se propicia a través del método y los medios empleados por el docente; asimismo, la articulación lógica entre los temas de las diferentes sesiones e identificar los nuevos temas coadyuvan a que tenga lugar este importante proceso psicológico.

Tabla 5

Correlaciones positivas considerables con la variable 21. Siente motivación por aprender.

Variables	Coefficiente de Pearson	Sig.
8. El método empleado por el docente le ayuda a aprender // 21. Siente motivación para aprender	.729**	.000
9. Los medios empleados por el docente le facilitan el aprendizaje // 21. Siente motivación para aprender	.770**	.000
13. Los temas de diferentes sesiones tienen una articulación lógica // 21. Siente motivación para aprender	.722**	.000
16. Identifica los nuevos temas // 21. Siente motivación para aprender	.762**	.000

Fuente: elaboración propia con datos del estudio.

Cabe señalar que los elementos de las sesiones virtuales, también guardan relaciones medias con la confianza en la capacidad de los estudiantes para aprender y ordenar los materiales que necesitan durante las clases, esto se advierte en la tabla 6.

Tabla 6

Correlaciones positivas medias entre variables de ambos constructos.

Variables	Coefficiente de Pearson	Sig.
8. El método empleado por el docente le ayuda a aprender // 22. Confía en su capacidad para aprender	.589**	.000
8. El método empleado por el docente le ayuda a aprender // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.504**	.000
9. Los medios empleados por el docente le facilitan el aprendizaje // 22. Confía en su capacidad para aprender	.649**	.000
9. Los medios empleados por el docente le facilitan el aprendizaje // 22. Confía en su capacidad para aprender	.513**	.000
10. La organización de los temas le permite la comprensión // 22. Confía en su capacidad para aprender	.624**	.000
11. Recibe retroalimentación sobre su desempeño en las diversas actividades // 22. Confía en su capacidad para aprender	.685**	.000
12. Se realizan intercambios dialécticos entre docente y estudiantes // 22. Confía en su capacidad para aprender	.630**	.000
13. Los temas de diferentes sesiones tienen una articulación lógica // 22. Confía en su capacidad para aprender	.663**	.000
14. Se realiza un encuadre inicial // 22. Confía en su capacidad para aprender	.660**	.000
15. Relaciona los contenidos con clases anteriores // 22. Confía en su capacidad para aprender	.692**	.000
16. Identifica los nuevos temas // 22. Confía en su capacidad para aprender	.667**	.000
17. Se puntualizan los contenidos abordados, al final de la sesión // 22. Confía en su capacidad para aprender	.567**	.000
8. El método empleado por el docente le ayuda a aprender // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.504**	.000
9. Los medios empleados por el docente le facilitan el aprendizaje // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.513**	.000
13. Los temas de diferentes sesiones tienen una articulación lógica // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.572**	.000
14. Se realiza un encuadre inicial // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.560**	.000
15. Relaciona los contenidos con clases anteriores // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.558**	.000
16. Identifica los nuevos temas // 25. Tiene ordenados los materiales que necesita	.560**	.000

Fuente: elaboración propia con datos del estudio

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La contingencia por COVID-19, ha obligado al sector educativo, al igual que el resto de los ámbitos, a buscar formas de adaptación y en ese sentido es que se han realizado diferentes intentos por llevar a la virtualidad los elementos de una clase convencional.

El objetivo de este estudio consistió en identificar los elementos de una sesión virtual sincrónica que se relacionan con el rendimiento escolar de los estudiantes de educación superior, describiendo qué características de las clases son las que identifican y por ende los elementos del rendimiento que se estimulan.

Los resultados muestran que en las sesiones virtuales sincrónicas que los estudiantes llevan a cabo, existen intervenciones de parte de los docentes en las que realizan encuadres iniciales, organizan los contenidos de forma que exista relación transversal y longitudinal, propician intercambios dialécticos, retroalimentan y puntualizan contenidos. Al respecto de las habilidades docentes de quienes desempeñan esta función, argumenta Barboza (2011) que

El poseerlas podría, además, contribuir al perfeccionamiento de la enseñanza allí impartida, si se considera la importancia medular que tienen para tales efectos los métodos utilizados en el proceso de enseñanza y aprendizaje; la vía o camino que se tome para la presentación de la información y para que los estudiantes logren construir el conocimiento (p. 35).

Los encuestados consideran que en sus clases cuentan con características que promueven sus aprendizajes, pues como revela la información de la tabla 2, conectarse con frecuencia a clases, confiar en su capacidad de aprender, ordenar sus materiales para estudiar y sentir motivación para aprender, son elementos que de acuerdo con Edel Navarro (2003) son indicadores del rendimiento académico.

Respecto a las correlaciones encontradas entre las variables de ambas dimensiones, los coeficientes de correlación de Pearson, reflejan que existe relación débil entre poseer buena salud e identificar los contenidos que se abordan, no obstante, refiere Alarcón (2019) que los estudiantes emplean factores de protección para manejar el estrés, fomentar su esperanza, tenacidad, empatía y coraje, cuando esto no es suficiente, comenta que pueden existir incluso manifestaciones psicopatológicas; las correlaciones medias demuestran que lo que sucede en clase se relaciona con la concentración de los estudiantes, la confianza en su capacidad para aprender y el tener ordenados los materiales que necesitan, lo que coincide con los hallazgos de Edel Navarro (2003, 2003b).

Los resultados concentrados en la tabla 5, son los que dan una respuesta concreta a la pregunta que motiva el trabajo en cuestión, pues se advierte que las características de las sesiones virtuales sincrónicas que guardan una estrecha relación con la motivación para aprender son el método y los medios empleados por el docente, el que los contenidos tengan una articulación lógica y que se pueda identificar los nuevos temas. Al respecto, Montes de Oca y Machado, (2011), como parte de una aportación teórica, concluyen que:

En las estrategias docentes se interrelacionan dialécticamente en un plan global los objetivos que se persiguen, los recursos didácticos, los métodos de enseñanza-aprendizaje y las actividades para alcanzarlos, a partir de fases o etapas relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control de la actividad de aprendizaje.

Como parte de la estrategia docente, deben elaborarse recursos didácticos que permitan proporcionar información, motivar a los estudiantes, guiar los aprendizajes, desarrollar habilidades, evaluar los conocimientos y habilidades, y proporcionar espacios para la expresión y la creación (p. 0).

En tal sentido, los elementos que mayor relación tienen son los métodos y medios, la articulación de los contenidos y la posibilidad de identificar nuevos temas del programa curricular. Por tanto, es importante prestar atención a la manera en que se imparte la clase virtual sincrónica, pues aunque existen otras características, de acuerdo con los estudiantes estos son los que más relacionados están con su motivación para aprender.

A partir de los resultados del presente estudio, es recomendable continuar indagando sobre esta línea de conocimiento, pues seguramente esta modalidad de trabajo se seguirá empleando con mayor recurrencia que antes del confinamiento por COVID-19. En estudios posteriores se podría tomar en consideración la perspectiva de los docentes, para sistematizar las dificultades y potencialidades encontradas en esta modalidad y proponer alternativas que ayuden a minimizar los efectos negativos y maximizar los positivos.

REFERENCIAS

- Aguilar Gordón, F. d. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios Pedagógicos, XLVI*(3), 213-223.
- Alarcón Renato, D. (2019). La Salud Mental de los estudiantes universitarios. *Med Hered., 30*, 219-221. doi:<https://doi.org/10.20453/rmh.v30i4.3655>
- Alcaide Risoto, M. (2009). Influencia del rendimiento y autoconcepto en hombres y mujeres. *Revista electrónica de investigación y docencia (REID)*, 27-44.
- Barboza Marcano, Y. (2011). La formación docente en la modalidad de educación a distancia, una demanda de los docentes de la UPEL–IMPM. Caso: Extensión El Tigre. *Investigación y Postgrado, 26*(1), 31-63. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/658/65828406003.pdf>
- Canto Ortiz, J. (2000). *Dinámica de Grupos: aspectos técnicos, ámbitos de intervención y fundamentos teóricos*. Málaga: Aljibe.
- Coll, C. (1991). *Psicología y currículum: una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar*. México: Paidós.
- Delgado, P. (23 de Junio de 2020). *Instituto para el Futuro de la Educación*. Recuperado el 17 de Diciembre de 2021, de <https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-sincronico-y-asincronico-definicion>
- Edel Navarro, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 1*(2), 0.
- Edel Navarro, R. (2003b). Factores asociados al rendimiento académico. *Revista Iberoamericana de Educación, 33*(1), 1-20. doi:<https://doi.org/10.35362/rie3312872>
- Edel Navarro, R. (2004). Hacia la construcción de un instrumento predictivo de éxito académico. *Revista Iberoamericana de Educación, 33*, 78-92.

- Escorcia Caballero, R., Gutiérrez Moreno, A., & Figueroa Molina, R. (2009). Concepciones de los estudiantes sobre la clase académica. *Educação & Sociedade*, 30(106), 238-260.
- Galimberti, U. (2002). *Diccionario de Psicología*. (R. Valdés, Ed., & M. G. de Quevedo, Trad.) Ciudad de México: Siglo veintiuno editores.
- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(1). doi.: <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- González González, C. (2014). Papel del método de enseñanza y sus procedimientos en la formación de docentes creativos. *EduSol*, 1-13. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747190003.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill Education.
- Jiménez Fallas, K. (2015). Selección y organización de contenidos en educación superior. *Revista Educación*, 10(2), 41-51. doi:10.15517/REVEDU.V10I2.19927
- Montes de Oca Recio, N., & Machado Ramírez, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Humanidades Médicas*, 11(3), 0. Obtenido de <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>
- Pérez López, E., Vázquez Atochero, A., & Cambero Rivero, S. (2020). Educación a distancia en tiempos de COVID-19: Análisis desde la perspectiva de los estudiantes universitarios. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(1), 331-350.
- Ruiz Ruiz, J. (2000). *Teoría del currículum: diseño, desarrollo e innovación curricular*. Madrid: Universitas.
- Salcedo Galvis, H. (2011). Los objetivos y su importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de Pedagogía*, 32(91), 113-130. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/659/65926549007.pdf>

Envío a dictamen: 2 febrero 2022

Reenvió: 24 de marzo 2022

Aceptación: 6 abril 2022

Jorge Armando Acosta De Lira. Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma de Coahuila. Maestro en Educación por la Universidad Interamericana para el Desarrollo. Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria por la Escuela Normal “Manuel Ávila Camacho”. Es docente investigador de Tiempo completo en la Universidad Autónoma de Zacatecas, donde desempeña actividades como docencia, investigación, dirección individualizada y tutoría. Cuenta con reconocimiento al perfil deseable (PRODEP), desde 2017 y es miembro del Cuerpo Académico UAZ-222. Psicología, Creatividad y Educación.

Correo electrónico: jorgeacosta@uaz.edu.mx.

David Jasso Velazquez. Docente Investigador de Tiempo Completo de la Universidad Autónoma de Zacatecas. Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma de Coahuila, Maestro en Docencia y Procesos Institucionales por la Universidad Autónoma de Zacatecas, Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria por la Benemérita Escuela Normal Manuel Ávila Camacho. Autor del Libro “Intervención Psicológica: una visión en ambientes institucionales”, Coordinador del libro: “Reflexiones sobre la educación desde la psicología”, asimismo ha publicado artículos sobre prácticas de lectura, ciudadanía y práctica docente en diferentes revistas indexadas. Es candidato a Investigador Nacional (SNI) desde el 2021, es Perfil PRODEP desde el 2012. Miembro del Cuerpo Académico 214 Psicología, Educación e Instituciones.

Correo electrónico: dajass971@uaz.edu.mx.

Edith Alejandra Pérez Márquez. Doctora en Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma de Coahuila. Docente investigadora de tiempo completo en la Universidad Autónoma de Zacatecas. Autora y coautora de distintos trabajos académicos entre los que destacan libros, capítulos de libros y artículos en revistas científicas. Es candidata a Investigador Nacional (SNI) desde el 2022, perfil PRODEP desde 2017 y miembro del Cuerpo Académico UAZ-222. Psicología, Creatividad y Educación.

Correo electrónico: eapm@uaz.edu.mx.

Hilda María Ortega Neri. Doctora en Creatividad Aplicada por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid). Maestra en Educación con Especialidad en Cognición de los Procesos de Enseñanza Aprendizaje por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Zacatecas. Licenciada en Psicología por Unidad Académica de Psicología de la Universidad Autónoma de Zacatecas. Miembro de la Red Internacional de Escuelas Creativas, Núcleo Madrid. Docente investigadora de tiempo completo en la Universidad Autónoma de Zacatecas. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI, nivel 1), Perfil PRODEP con vigencia al 2022. Miembro líder del Cuerpo Académico UAZ-222. Psicología, Creatividad y Educación.

Correo electrónico: hildaon@uaz.edu.mx.

Norma Angélica Ortega Andrade. Doctora en Psicología por la Universidad Nacional Autónoma de México. En esta misma universidad, estudió la Licenciatura en Psicología y la Maestría en Psicología Educativa y del Desarrollo. Fue reconocida por Consejo Universitario de la UNAM, con la medalla Alfonso Caso por haber sido la graduada más distinguida de la maestría. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT Nivel 1 y cuenta con el Perfil deseable (PRODEP). Es docente

investigadora de tiempo completo del Área Académica de Psicología de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Es líder e integrante del Cuerpo Académico Consolidado Salud Emocional. Su línea de investigación es en regulación emocional y salud mental. Ha publicado en revistas internacionales y nacionales, así como capítulos de libros. Es autora del libro Salud emocional en la niñez. Orientación para padres, así como coautora del libro Estrategias prácticas para la sana convivencia escolar, editados por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Correo electrónico: ortegan@uaeh.edu.mx.